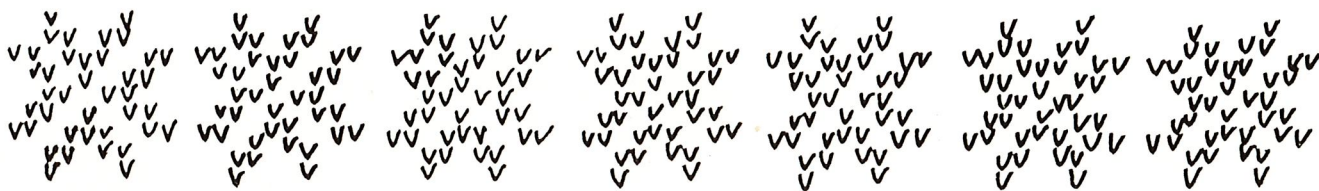


BRUDSTRUMPOR FRÅN HAMMERDAL



Utgivet av JÄMTLANDS LÄNS MUSEUM. Östersund 1983.
På uppdrag av Dräktkommittén har arbetet utförts av Cristina Agdler.

BRUDSTRUMPOR FRÅN HAMMERDAL. Privat ägo.

Använda på 1850-60-talet.

Material: 3-trådigt ullgarn.

Färg: Strumporna är röda med mönster i svart. De är troligen stickade i vitt med natursvart som mönster och därefter är hela strumpan färgad i rött. Den röda färgen motsvarar ungefär Bergås röda nr. 2058 (Sportgarn).

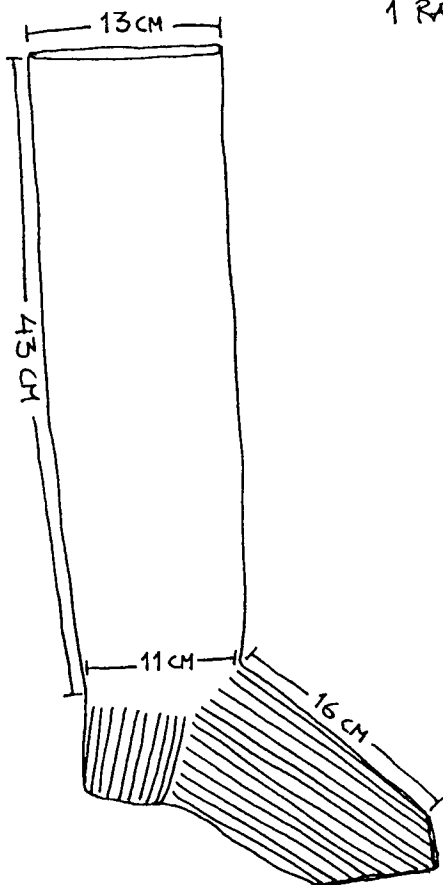
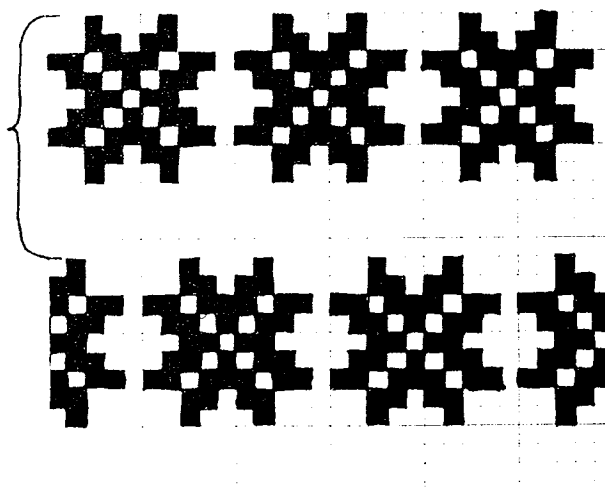
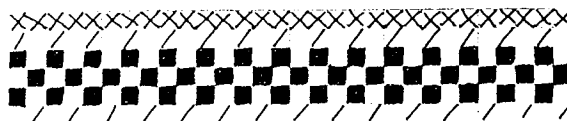
Teknik: Uppläggningsen är speciell, troligen s.k. firsöm (tvåtrådsstickning). Masktätheten är c:a 4 maskor/cm på höjden och bredden.

14 RAPPORTER MÖNSTER PÅ
HELA STRUMPAN.

10 STJÄRNOR PÅ BREDDEN
UPPTILL.

X UPPLÄGGNINGEN I RÖTT OCH SVART.

/ TVÅTRÅDSSTICKAT VARV -
VARANNAN SVART/RÖD.



■ SVART
□ RÖTT

FOTENS
RANDNING:

