

Flickmössa från Bodsjö



Utgivet av JÄMPLANDS LÄNS MUSEUM.
Östersund 1980.

Arbetet utfört av Cristina Agdler på uppdrag av Dräktkommittén.



Heimbygdas Dräktkommitté består av Ungdomsringen, Jämtslöjd, Jämtlands läns museum och läns-hemslöjds-konsulenten.

Dräktkommittén verkar för att sprida kunskap om folkligt dräktskick i Jämtlands län samt vill inspirera till ett fördjupat intresse för folkdräktens karaktär och vad den kan berätta om människornas levnadsvillkor i länet förr.

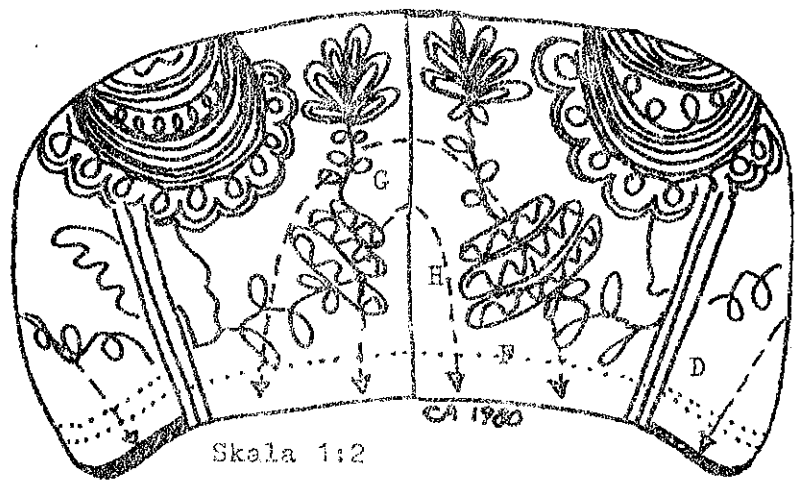
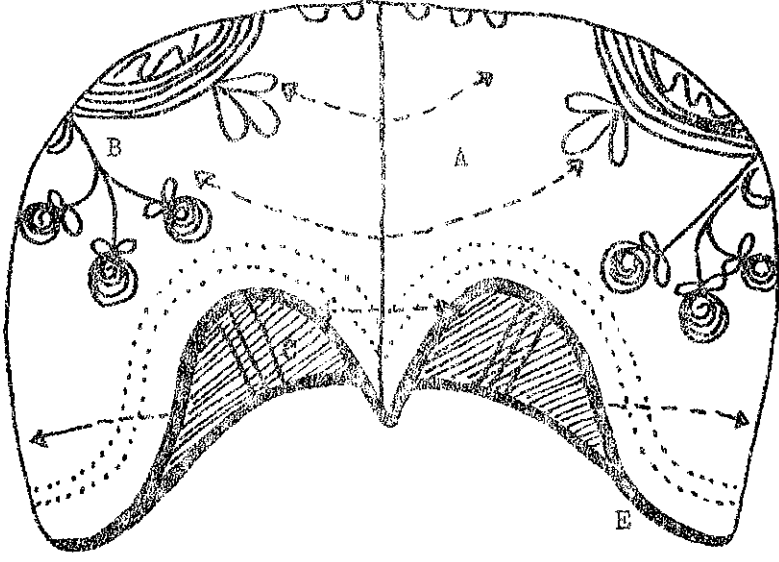
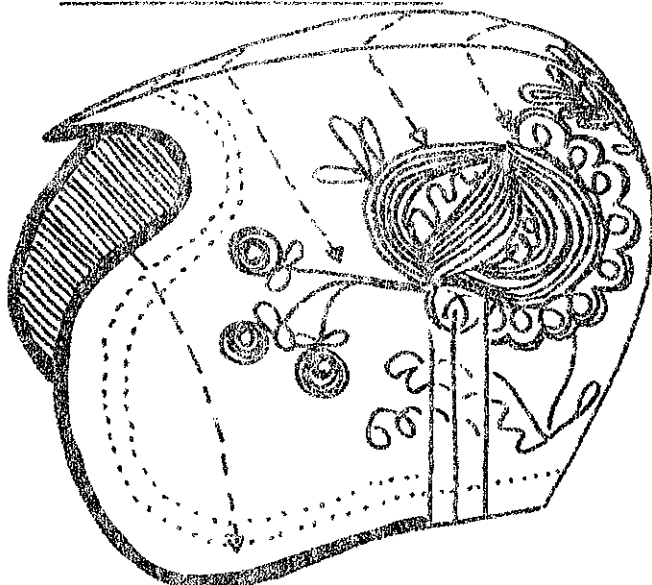
En viktig del i kommitténs arbete är att ta fram mönster och sömnadsbeskrivningar till historiskt väl underbyggda dräktplagg i länet.

Mönster och sömnadsbeskrivningar är utförda av Christina Agdler.

Huvuddelen av intäkten på försålda mönster går till fortsatt arbete med mönsterritning.

Copyright
Stiftelsen Jämtlands läns museum

Flickmössa från Bodsjö



Skala 1:2

CA 1960

- A: Bottentyg av siden
- B: Kedjesöm med silke
- C: Stomme
- D: Tre lagda veck på stommen

- E: Kantband av siden
- F: Förstygnrader
 -
 -
- G: Söm mitt bak
- H: Tygriktning

Copyright
 Stiftelsen Jämtlands läns museum

FLICKMÖSSA FRÅN BODSJÖ

Privat ägo.

Bindmössa av storjämtsk typ, klädd med kedjesömsbroderat siden.

Inuti mössan står skrivet följande:

"Maja-Gretas luva från början av 1800 talet"

"1930 komponerades Bodsjödräkten efter M-G.s Luva, Stycke o förkläde"

Sidentygets bottenfärg är blå-svart.

AB Sidentyget, Örebro: siden färg nr. 23 eller

Nilsson&lindströms siden färg nr. 20 (ev. något mera svart).

Små kedjestygn broderas med äkta silke. Broderas med 1 tråd.

Färgnummer enligt ZWICKY brädérsilke:

1: Gul	nr. 2033
2: Gammelrosa	nr. 2393
3: Röd	nr. 2161
4: Rosa	nr. 2214
5: Vit	nr. 2007
6: Blå	nr. 2274
7: Grön	nr. 2062

Skala 1:1

